



## **OFFRE D'EMPLOI : CHARGE.E DES COLLECTIONS**

Le Fonds régional d'art contemporain de la région Centre-Val de Loire (Frac Centre-Val de Loire), comme ceux des autres régions de France, a pour mission de constituer une collection d'art contemporain, la diffuser, et faire découvrir l'art contemporain au public. Il effectue ces missions par la mise en place de partenariats (avec les établissements scolaires, les associations...) et de projets artistiques et culturels divers (expositions, workshops, conférences, ...).

Le Frac Centre-Val de Loire a la spécificité de réunir l'art contemporain et l'architecture expérimentale. Sa collection compte plus de 23000 œuvres.

Le FRAC Centre Val de Loire recherche un.e chargé.e des collections pour rejoindre une équipe de 3 personnes.

Voici les missions qui vous seront confiées :

### **Gestion des œuvres en dépôt :**

- Mise à jour et suivi des œuvres de la collection en dépôts (rédaction des documents, coordination et logistique liées)
- Mise à jour et suivi des œuvres hors collection déposées au FRAC Centre-Val de Loire (clarification de statut, rédaction des documents, coordination et logistique liées)

### **Gestion des acquisitions, des donations :**

- Participation à la préparation de Comités techniques d'acquisition
- Rédaction et suivi des conventions d'acquisition
- Gestion logistique et coordination des transports et des conditionnements
- Elaboration des documents scientifiques (inventaire, fiche d'acquisition, fiche technique)

### **Gestion des prêts et des mouvements des œuvres :**

- Traitement des demandes de Prêts et suivi logistique (rédaction contrat de prêt, coordination des transports et des conditionnements, réalisation des constats d'état, sortie de territoires, convoiement, etc.)
- Participation aux mouvements d'œuvres en interne

### **Conservation-restauration :**

- Suivi du programme de conservation-restauration des œuvres en soutien à la chargée de la gestion du programme
- Participation à la gestion des réserves (aménagement, localisation des œuvres, etc.)
- Mise en place de mesures de conservation préventive
- Encadrement d'œuvres graphiques, marquage
- Nettoyage et conditionnement des œuvres
- Suivi quotidien des bonnes conditions de conservation et de sécurité des œuvres en réserves et en salle d'exposition (veille sanitaire, contrôle climatique, dépoussiérage, etc.)
- Commande de matériels de conservation

### **Numérisation des œuvres :**

- Mise à jour de la base de données de la collection



- Suivi du programme de numérisation des œuvres en lieu avec les prestataires

**Inventaire de la collection :**

- Référencement des œuvres, attribution de numéro d'inventaire, création de fiche œuvre
- Inventaire des fonds et récolement
- Constitution de dossier technique et/ou documentaire lié aux œuvres.

Nous recherchons une personne avec le profil suivant :

**Formation**

- Bac+5 : régie des œuvres / histoire de l'art / architecture / conservation du patrimoine

**Connaissances attendues**

- Bonne connaissance des pratiques muséales et de la conservation préventive
- Connaissance de l'environnement institutionnel et professionnel des arts-plastiques
- Très bonne expression orale et qualité rédactionnelle
- Maîtrise de l'anglais souhaitée
- Connaissance des outils bureautiques
- CACES apprécié
- Permis B indispensable

**Aptitudes et qualités attendues**

- Aisance rédactionnelle
- Capacité d'analyse et de synthèse
- Sens de l'organisation et des responsabilités
- Savoir gérer les priorités
- Rigueur, réactivité
- Autonomie, esprit d'initiative
- Qualités relationnelles, travail en équipe
- Sens de la diplomatie et loyauté

**Conditions de travail**

CDI – Agent de maîtrise – 39h/semaine

Poste basé à Orléans

**Candidature (CV + lettre de motivation) : [recrutement@frac-centre.fr](mailto:recrutement@frac-centre.fr)**